**YARATICI MİNİKLER SETİ NİSAN AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**ETKİNLİK AKIŞI 1:**

**PATATESE DAİR HER ŞEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:32, 33

**Yaş Grubu: 48 +**

**BAHÇIVAN AMCA’NIN BAHÇESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 2:**

**SANAT VE SANAT DALLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:34, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**ŞEKİLLER SAKLAMBACI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 3:**

**EŞİT NEDİR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**KEDİ ATLATMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 4:**

**KİM DOKUNDU?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**SEKE SEKE GİDELİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 5:**

**GÖLGE OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**FARKLI YÜKSEKLİKLERE ZIPLAYAN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**ETKİNLİK AKIŞI 6:**

**ÇUBUK KUKLALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 277

**Yaş Grubu : 48 +**

**SIKI SIKI SARILALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Küçük Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 7:**

**BAHÇIVAN VE YARAMAZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**AKILLI İPLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 8:**

**GRAFİK OKUMA VE MANDALA**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:4, 5

**Yaş Grubu: 48 +**

**ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 9:**

**GELECEĞİMİ HAYAL EDİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:6, 7

**Yaş Grubu: 48 +**

**TAVŞAN KAÇ!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 10:**

**ÖLÇMEK BİZİM İŞİMİZ SONUCU DOĞRU BİLİRİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:8, 9

**Yaş Grubu: 48 +**

**İÇİ DOLU BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi: :** Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 11:**

**KALABALIK ORTAMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:10, 11, 12,

**Yaş Grubu: 48 +**

**GÜLÜMSEYİN ÇEKİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 12:**

**RESİMLERLE RAPOR OKUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:20, 21, 22,

**Yaş Grubu: 48 +**

**RENKLERLE GRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 13:**

**CİBRİŞÇE KONUŞUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:13,14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 14:**

**SAYILAR, SIRALAR VE KİTAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik, Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:16, 17

**Yaş Grubu: 48 +**

**SEPETE DÜŞEN BİLYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 15:**

**SPOR SAĞLIKTIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:18, 19

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 16:**

**ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI BİZİM BAYRAMIMIZDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:31, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**BİRLİKTE YÜRÜYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:31

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 17:**

**PATATES PÜRESİNDEN OYUN HAMURU**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s: 23, 24

**Yaş Grubu: 48 +**

**DENEYELİM BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 18:**

**İÇİNDE GAZETE OLAN HİKÂYE VE OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama,Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:25

**Yaş Grubu: 48 +**

**KAY VE SAY**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik, Matematik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 19:**

**ZİL SESLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:26, 27, 28

**Yaş Grubu: 48 +**

**KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık **(**Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 20:**

**BU YİYECEKLER KONUŞUYOR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**BALIK AĞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 21:**

**TELEFONLA GELEN HABERLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:29

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÇİFTÇİ VE PERİ KIZI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Patatese Dair Her Şey" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bahçıvan Amca’nın Bahçesi" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PATATESE DAİR HER ŞEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  ***Kazanım 4.*** *Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kap içinde patatesler getirilir. Çocuklar patatesleri alıp şekillerini, yüzeyinin dokusunu, rengini, kokusunu vb. özelliklerini incelerler. * Çocuklara patatesin nerede yetiştiği sorulur. * Çocuklardan gelen yanıttan sonra patatesin toprak altında yetişen bir bitki olduğundan bahsedilir. * Patatesin yararları hakkında sohbet edilir ve patatesin nerelerde ve ne şekilde kullanıldığı konuşulur. * Patates kızartması, cips, patates yemeği, kumpir, patates salatası, garnitür, patates haşlaması vb. yiyeceklerin yapımında kullanıldığından bahsedilir. * Patates gibi toprak altında yetişen bitkilere örnekler verilir *(turp, havuç, soğan vb.)* * Her çocuğa içi görünen, şeffaf bardak, kürdan ve bardağın ağız kısmına sığacak büyüklükte patates verilir. Çocuklar bardaklarına patatesin tam altına değecek kadar su doldururlar. Patatesin iki yanına kürdan batırırlar ve patatesi bardağın üst kısmına oturturlar. Patatesi camın kenarına koyarlar ve birkaç gün sonra patatesin alt kısmından yeşerdiğini izlerler. * Sınıfta bazı nesnelerin konumlaması yapılır.(*Masa dolabın önünde. Sanat merkezi kapının yanında vb)* * ‘Altında-Üstünde’ adlı çalışma sayfası uygulanır. * Çocuklara ‘Sanat Etkinliği’ sayfasındaki arı gösterilerek arının tavukların olduğu yere gitmesi durumunda neler yaşanabileceği sorulur. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Patatesler ne renk? * Patateslerin kokusu, dokusu vb hakkında neler öğrendik? * Patateslerden neler yapılabilir? * Patates ile yaptığımız deneyin aşamaları neydi? * Olumsuz cümle nasıl kurulur? * Olumsuz cümleleri ifade ederken nelere dikkat etmeliyiz? |
| **MATERYALLER**  Şeffaf bardak, kürdan ve bardağın ağız kısmına sığacak büyüklükte patates | **SÖZCÜKLER**  Kürdan, patates, toprak altı, turp, cips, patates yemeği, kumpir, patates salatası, garnitür  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Altında-üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla patates salatası hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BAHÇIVAN AMCA’NIN BAHÇESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ”Bahçıvan Amcanın Bahçesi” isimli oyunun kuralları açıklanır. * Bir bahçıvanın bahçesinde neler olabileceği ile ilgili sohbet edilir. * Çeşitli materyaller kullanılarak sınıfın bir bölümü bahçe olarak düzenlenir, bahçenin sınırları çizgiyle çizilir. * Sayışma ile çocuklardan biri bahçıvan biride gözcü seçilir. * Bahçıvan bahçeyi beklerken uykuya dalar. * Kalan çocuklar ilk seferinde tavşan olurlar ve usulca zıplayarak bahçeye gelirler ve meyve ve sebzelerden yemeye başlarlar. * Gözcü ”Bahçıvan amca, uyan bahçene girmişler” diye seslenir. * Bahçıvan uyanıp çocukları kovalamaya başlar. * Bahçenin sınırları içinde hangi çocuğu yakalarsa o bahçıvan olur. * Bir sonraki seferde çocuklar başka hayvanların taklidini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçıvan ne demek olabilir? Ne iş yapar? * Bahçeyi düzenlemek için hangi materyalleri kullandık? * Daha önce bir bahçıvanla tanıştın mı? * Daha önce bir bahçeye gittin mi? Orada neler gördün? * Hangi hayvanların taklidini yaptık? * Bahçıvan seni kovalarken ne hissettin? * Bu oyunu bahçede oynasaydık nasıl değişiklikler yapmak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki çeşitli materyaller | **SÖZCÜKLER**  Bahçe,bahçıvan  **KAVRAMLAR**  ………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte evlerine en yakın olan bir bahçeye giderek gözlem yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sanat ve Sanat Dalları" adlı bütünleştirilmiş müzik ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Şekiller Saklambacı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SANAT VE SANAT DALLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik dinletilir. * Halk oyunları ve balenin ne olduğu ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara halk oyunlarının kökeninin çok eski zamanlarda ateş etrafında davul ile doğa olaylarını canlandırarak ortaya çıktığı, ülkemizde ise her bölgenin farklı oyunu ve kıyafetleri olduğu; bale kelimesinin anlamının ise İtalyanca olan ‘ballo’ sözcüğünden geldiği bilgisi verilir. * Dünyanın diğer ülkelerinde erkek sanatçılara bale dansçısı denirken, yalnızca ülkemizde balet adı verildiği; kadın dansçılara ise balerin dendiği; balede tayt, mayo, tütü denilen giysilerin kullanıldığı; ayakların parmak ucunda durmasını sağlayan ayakkabıya da ‘point’ dendiği ifade edilerek çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Bahsedilenler dışında başka sanat dalları olduğu da söylenerek sanat dalları adlı çalışma sayfaları incelenerek konu ile ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu müzik size ne hissettiriyor? * Dans ederken neler hissediyorsunuz? * Hangi müzik tarzı hoşunuza gidiyor? * Halk oyunları ve bale sanatları arasındaki benzerlik ve farklılıklar nelerdir? * Halk oyunları ve bale sanatlarında giyilen kıyafetler nelerdir? * Tuval ne demektir? * Hangi sanat dalları ilgini çekti? * Hangi sanat dalıyla ilgilenmek isterdin? * Hangi sanat dalı sizce zor? Neden? |
| **MATERYALLER**  Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik | **SÖZCÜKLER**  Bale, sanat, sanatçı, halk oyunları, tütü, point, balet, balerin vd  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-zor | **AİLE KATILIMI**   * Her ailenin kendi memleketinin halk oyununu çocuklarıyla araştırıp, sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ŞEKİLLER SAKLAMBACI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Yönergeler doğrultusunda yürür ve koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar fon kartonundan renkli daire ve kare şekilleri kesilerek hazırlanır. * Renkli daire ve kare şekilleri sınıfın çeşitli yerlerine saklanır. * Sınıfın ortasına elektrik bandı yardımı ile büyük daire ve kare şekilleri çizilir. * Daire ve kare şeklinin özellikleri ile ilgili sohbet edilir. * Müzik açılınca çocuklar, tüm saklı daire ve kare şekillerini bulmaya çalışırlar. * Bulunan daireler çizili olan büyük dairenin içine konulur, kare şekilleri çizili büyük kare şeklinin içine konulur. * Daire ve kare şekilleri renklerine göre gruplanır. * Daire ve kare şekilleri sayılarak kaç tene olduğu bulunur. * Çocuklardan sınıfta kare ve daire şekline benzeyen nesneler göstermeleri istenir. * Çocuklara koşarak dairenin içine girelim, yürüyerek karenin içine girelim, yuvarlanarak dairenin içine girelim yönergelerini verilir ve çocukların yapması istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Yerde çizili olan şekillerin adı nedir? * Karenin kaç kenarı ve kaç köşesi vardır? * Dairenin neden köşesi ve kenarı yoktur? * Evinizde kare ve daire şekline benzeyen neler var? * Sınıfa saklanmış geometrik şekilleri bulmaya çalışırken neler hissettin? * Kaç tane kare kaç tane daire şekli buldun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kesilmiş daire ve kare, elektrik bandı | **SÖZCÜKLER**  Yürümek, yuvarlanmak, şekil  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla dergilerden kare ve daire şekline benzeyen resimler keserek okula göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Eşit Nedir?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kedi Atlatma Oyunu" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EŞİT NEDİR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  (*Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutu ile girilir kutunun adının oyun kutusu olduğu söylenir. * Kutuda ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların düşünceleri paylaşıldıktan sonra saymaca yaparak çıkan çocuğun kutuyu açması istenir. * Kutudan farklı toplar çıkar(*Tenis, basket, vb)*toplarla günlük hayatta hangi oyunların oynandığı ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara herkesin iki tane topu olursa bir oyun oynayabilecekleri söylenir. * Beyin fırtınası yaparak topun nasıl elde edilebileceği sorgulanır. * Çocuklara oyun hamurları verilerek iki tane top yapmaları istenir. * Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar. * Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler. * İkinci toplarını da ayını şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir. * Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.*(El, adım, kalem vb)* * Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır. Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır. * Eşit kavramı ile ilgili sohbet edildikten sonra çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuda sizce ne var? * Kapalı olan kutuda ne olduğunu anlamak için ne yapabiliriz? * Kutuda ne olduğunu görmek için ne yapmalıyız? * Toplarla hangi oyunlar oynanıyordu? * Hamurdan yapılan toplar kaç taneydi? * Yaptığınız toplar hangi renklerdeydi? * El ya da adımla yapılan ölçme sonucu doğru çıktı mı? * Standart olmayan ölçme araçları neden doğru sonucu vermez? * Eşit bize neyi ifade eder? |
| **MATERYALLER**  Oyun hamuru, metre, kutu ve çeşitli toplar | **SÖZCÜKLER**  Standart olmayan ölçüler, cetvel, metre, parmak, karış, kulaç, ayak, adım, yuvarlamak, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-kapalı  **Miktar**: Eşit | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde standart ve standart olmayan birimlerle ölçme çalışmaları yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KEDİ ATLATMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kedi yüzlerinin olduğu figürler verilir. * Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci grup kara kediler ismi ikinci gruba tekir kediler ismi verilir. * Çocuklara kara kedi ve tekir kedi resimleri gösterilir ve incelemeleri istenir. * Boyaları dağıtılır ve kedi yüzlerini ait olduğu gruba göre boyamaları istenir. * Boyanan kedi yüzleri kenarlarında kesilerek çıkarılır. * Kedi yüzlerinde maske yapılır. Yüzlerin kenarlarına delgeç yardımı ile delik açılır ve lastik ip geçirilerek maske tamamlanır. * Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir. * Çocuklara bunun “dere” olduğu söylenir sizde kedi olacaksınız denir. * Çocuklar maskelerini takıp oyun alanında yerlerine geçerler. * Önce kara kediler, birer birer dereyi atlayarak geçmeye çalışırlar. Atlayan kedinin ayağı, her iki taraftaki çizgilere basmamalıdır. * Bir ya da iki ayağı çizgiye değen kedi yanar. * Sonra tekir kediler de aynı kurallarla dereden atlamaya çalışırlar. Hatayı en az yapan grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Grupların adı neydi? * Kedi maskesi yaparken zorlandın mı? * Başka hangi kedi türlerini biliyorsun? * Maskeleri takınca neye benzedik? * Kediler nereden atladılar? * Oyunun en önemli kuralı neydi? * Dere çok büyük olsaydı kediler nasıl karşıya geçebilirlerdi? |
| **MATERYALLER**  Kedi yüzü figürleri, boyalar, makas, tebeşir, lastik ipler, delgeç | **SÖZCÜKLER**  Kara kedi, tekir kedi, maske, dere  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kedi türleri ile ilgili bir araştırma yaparak edindikleri bilgileri okula göndermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kim Dokundu?" adlı oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Seke Seke Gidelim" adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİM DOKUNDU?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebe olan çocuk, sırtı diğer çocuklara dönük olarak ayakta ve biraz ileride durur. * Çocuklar oyun alanındaki yerlerine geçeler ve oyun başlatılır. * Liderin komutuyla çocuklar ebeye yaklaşırlar ve bir parmaklarını ebenin sırtına dokunacak kadar yaklaştırırlar ama dokundurmazlar. * Oyunu yöneten lider, oyuculardan birine, parmağıyla ebeden gizli ebenin sırtına dokunmasını işaret eder. * Ebeye dokunulur dokunulmaz bütün oyuncular koşarak yerlerine dönerler. * Oyunu yöneten lider ebeye “Sana kim dokundu?” diye sorar. * Ebe sırtına kimin dokunduğunu tahmin eder. * Bilirse ona dokuna ebe olur, bilemezse ebeliğe devam eder. * Tüm çocuklar ebe olana kadar oyuna devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu kaç kişiyle oynadık? * Ebeyi nasıl seçtik? * Ebenin sırtına dokunacak kişiyi kim seçti? * Ebenin sırtına dokunduktan sonra ne yaptık? * Ebe sırtına dokunanı bulmak için ne yaptı? * Ebe sırtına dokunulunca ne hissetti? * Daha önce tahmin oyunu oynadınız mı? * Görmediğimiz bir şeyi nasıl bilebiliriz? |
| **MATERYALLER**  ……………… | **SÖZCÜKLER**  Ebe, tahmin, dokunmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber gözler kapalıyken çevrede neler olduğunun nasıl anlaşıldığını konuşmaları, gözler kapalıyken tahmin oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SEKE SEKE GİDELİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zemine sek sek düzeneği çizilir. * Çocuklara birer oyun taşı verilir. * Sek sek oyununu kuralları anlatılır. * Oyuncu taşını bir numaralı kutunun içine atar. * Oyuncu tek ayağının üzerinde sekerek ve taşın bulunduğu kutunun üzerinden atlayarak tek çift kuralına uygun olarak kutuları teker teker dolaşır. * Oyuncu son kutuya ulaştıktan sonra geri döner ve iki numaralı kutuya gelir. * İki numaralı kutunun üzerinde duruyorken bir numaralı kutudaki taşı alır ve bu kutunun üzerinden atlayarak şeklin dışına çıkar. * Taşı iki numaralı kutuya atar ve aynı biçimde kutuları dolaşıp geri döner. * Geri dönerken yine aynı biçimde taşı bulunduğu kutudan almak zorundadır. * Attığı taş bir çizginin üzerine gelirse ve ya bir çizgiye basar ya da iki ayağı birden yere değerse oyuncu yanar. Sıra tekrar kendine geldiğinde, hangi kutuyu oynarken yandıysa taşı oraya atarak oyuna devam eder. * Bütün kutuları başarıyla geçen ilk oyuncu oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sek sek oyunu oynarken hangi malzemeleri kullandık? * Kaç tane kutu vardı? * Kutularda ilerlemek için neler yaptık? * Zıplarken nasıl bir örüntüyle ilerledik? * Ses sek oyunu oynarken neler hissettin? * Sek sek oyununu kolay ve zor yanları neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, her çocuk için küçük bir oyun taşı | **SÖZCÜKLER**  Sekmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Gölge Oyunları" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Farklı Yüksekliklere Zıplayan Toplar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÖLGE OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Perde yapmak için büyük, beyaz bir kâğıt kenarlarına siyah boyayla iki ağaç yapılır. * Ağaç gövdelerinin üzerine yaprak çizilir. * Aşağı kısma çiçek ve çimenler çizilerek perde hazırlanır. * Çocuklara çeşitli hayvan figürleri dağıtılır ve istediklerini seçmelerine fırsat verilir. * Çocuklar seçtikleri hayvan figürlerini boyar, çevresinden keser ve pipete yapıştırarak kukla yaparlar. * Perdeyi, resimli yüzü öne gelecek biçimde, iki sandalyenin arasına bant yardımıyla yapıştırılır. * Sınıfın ışıkları ve perdeleri kapatılarak karanlık bir ortam oluşturulur. * Sandalyelerin biraz gerisine bir lamba yerleştirilir. * Lamba açılarak perde aydınlatılır. * Sınıftan iki çocuk seçilir. Çocuklar sandalyelere otururlar. * Kuklaları kamıştan tutarak perdeye iyice yaklaştırırlar. * Kuklaları aşağı yukarı hareket ettirerek ve konuşturarak oynatırlar. * Diğer çocuklar perdenin karşısına geçerek kukla oyununu izlerler. * Çocuklar ikişerli eş olarak sırayla oyunlarını oynatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Nasıl bir perde hazırladık? * Nasıl kuklalar yaptık? * Işığı perdenin neresine yerleştirdik? * Lambanın ışığı perdenin neresinden geçti? * Kuklaları perdenin neresinde oynattık? * Işık ve gölge arasında nasıl bir bağlantı var? * Daha önce gölge oyunu izledin mi? * Bildiğin gölge oyunları var mı? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy beyaz resim kâğıdı, boya kalemleri, çeşitli hayvan figürleri, pipetler, makas, yapıştırıcı, ışık kaynağı, sandalye | **SÖZCÜKLER**  Gölge, kukla  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık-Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kukla yapmaları ve el fenerinin ışığını duvara yansıtarak kuklaları ışıkta oynatmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**FARKLI YÜKSEKLİKLERE ZIPLAYAN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa futbol, basketbol, tenis, pinpon topu ve metre getirilir. * Çocukların toplarla vakit geçirmeleri sağlanır. * Büyük bir kartonun bir kenarına top türleri alt alta yazılır. * Diğer tarafa da topun zıpladığı yükseklik yazılır grafik oluşturulur. * Çocuklardan topların ağırlıklarını, büyüklüklerini ve şekillerini karşılaştırmaları istenir. * Metrenin ne olduğu ne işe yaradığı tartışılır. * Çocuklar topları elleri ile sektirerek sekme yüksekliklerini karşılaştırırlar. * Etkinliğe başlamadan önce topla çocuklara tanıtılır ve hangi spor dalında kullanıldığı sorulur. * Çocuklardan topların zıplama yükseklikleri ile ilgili tahminleri alınır. * Duvarın bir kenarına dikey olarak ip yapıştırılır. * Toplar sırayla ipin olduğu terden zıplatılır ve ulaştıkları ne yüksek nokta postit yapıştırılarak işaretlenir. * Tüm topların zıplama yükseklikleri işaretlendikten sonra metre kullanılarak ölçülür. * Elde edilen ölçümler grafiğe yazılır. * Duvardaki ip grafiği incelenerek en yükseğe zıplayan ve en alçağa zıplayan top tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi topları kullandık? * Topların ağırlıkları ve büyüklükleri aynı mıydı? * Topların zıplama yükseklikleri neden farklıydı? * En yükseğe zıplayan top hangisi? * En alçak zıplayan top hangisi? * Topların zıpladığı yüksekliği neyle ölçtük? * Metre nasıl bir ölçme aracı aracıdır? Üzerinde neler yazıyor? * Metre ile başka neler ölçebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Futbol, basketbol, tenis, pinpon topu, metre, ip, postit | **SÖZCÜKLER**  Top, zıplamak, ölçmek, metre  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Alçak-Yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber top oyunları oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çubuk Kuklalar" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sıkı Sıkı Sarılalım" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇUBUK KUKLALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır*.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her çocuğa bir küçük ve bir büyük kare şeklinde el işi kâğıdı dağıtır. * Kâğıtların geometrik şekilleri hakkında sohbet edilir. Üçgen şeklinde katlamalarına rehberlik eder. * Daha sonra iki köşesinden hafif katlayarak kulakçıklar yapılır. * Öğretmen bir büyük ve bir küçük “Neşeli köpek yüzü” yapmalarını sağlar. * Neşeli köpek yüzleri artık materyallerle süslenir. Çocuklar bir süre birbirlerinin köpekleri inceler. * Çalışmalar sergilenmeden önce bir oyun oynanır. * Öğretmen “Büyük köpeği kaldır, küçük köpeği sakla. Büyük köpek masanın altında, küçük köpek masanın üstünde vb.” yönergeleri verir. * Çocuklar yönergeleri uygular. * Çocukların dikkati süresi dikkate alınarak yönergeler çoğaltılarak devam edilir. * Çocuklar hazırladıkları köpek yüzlerinin altına çubuk ya da dilbas (doktorların ağız muayenesi yaparken dili bastırmak için kullandığı çubuk) yapıştırarak kuklaya dönüştürülür ve karşılıklı olarak konuşturulur. * Çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kâğıtlar hangi şekildeydi? * Kareyi ikiye katlatınca hangi şekille karşılaştık? * Köpek yüzü yapmak için kâğıt katlama tekniğini kullandık. Bu tekniğin başka bir adı olabilir mi? * Neşeli köpek yüzü yaparken hangi artık malzemeleri kullandın? * Köpekler nasıl ses çıkarır? * Köpeklerin kaç kulağı vardır? * Köpeklerin kaç ayağı vardır? |
| **MATERYALLER**  Büyük ve küçük kare şeklinde çocuk sayısı kadar el işi kâğıdı, artık materyaller, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Katlamak, neşeli  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, çocuklarına rehberlik ederek evdeki büyük ve küçük kare şeklinde nesneleri bulma oyunu oynamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SIKI SIKI SARILALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Küçük Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Birden beşe kadar olan sayılar için tabela hazırlanır. * Çocuklara tabelalar tek tek gösterilerek üzerinde yazan sayıları söylemeleri istenir. * Tabelalardan biri havaya kaldırılır, çocuklardan sayının adını söylemeleri ve o sayı kadar nesne toplamları istenir. * Çocuklar topladıkları nesneleri sayarak tabeladaki sayı ile karşılaştırıp doğru olup olmadığını kontrol ederler. * Bütün çocuklar dağınık olarak bahçede dolaşmaya başlarlar. * Bir yandan da tabelaları dikkatlice takip etmeleri söylenir. * Düdük çalınır ve aynı anda sayı tabelalarından biri havaya kaldırılır. * Düdük sesini duyan çocuklar hangi sayının gösterildiğine bakarak bu sayıyı tamamlamak üzere arkadaşlarına sıkı sıkı sarılırlar. * Oluşan gruplar kontrol edilir, sayıyı tamamlayamayan veya tek kalan çocuklar elenir ve seyirci olarak kenara geçerler ve oyuna devam edilir * 1 sayısı işaret edildiğinde öğrenciler tek başlarına hazır olda beklerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç adet sayı tabelamız vardı? * Her tabelanın üzerinde aynı mı yoksa farklı sayılar mı yazıyordu? * Düdük sesi bize neyi anlatıyordu? * Daha önce düdük çaldın mı? * Biz bu oyundan ne öğrendik? * Bir elimizde kaç parmağımız var? * Sınıfımızda kaç pencere, kapı, masa vb. var? |
| **MATERYALLER**  Düdük, sayı tabelaları | **SÖZCÜKLER**  Tabela  **KAVRAMLAR**  **Sayı / Sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde kaç tane pencere, kapı, saksı, tablo, masa, sandalye vb. olduğunu saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bahçıvan ve Yaramaz Çocuk" adlı bütünleştirilmiş oyun, hareket ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Akıllı İpler" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BAHÇIVAN VE YARAMAZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Bahçıvan ve Yaramaz Çocuk adlı oyun oynanır. * Çocuklar her zamanki büyük bir çember oluştururlar, yere otururlar. * Çocuklar arasından bir bahçıvan ve bir de yaramaz çocuk seçilir. * Bahçıvan çiçekleri sularken yaramaz çocuk bahçede dolaşmaktadır. * Bahçıvan yaramaz çocuğun yanına giderek sakın çimlere basma, çiçekleri koparma der. * Yaramaz çocuk beni yakalamayı başarırsan söylediklerini yaparım der ve koçmaya başlar. * Ama yaramaz çocuk hangi hareketi yapıyorsa bahçıvan da aynı hareketleri yapmak zorundadır. * (*Örneğin çocuk iki kez kendi etrafında dönerse bahçıvan da dönecek, tek ayakta koşarsa bahçıvan da tek ayakta koşacaktır.)* * Çocuklar kol kola girerler ve çeşitli denge hareketleri çalışılır. *(Çekme, itme, çökme vb)* * Çocuklar ikili eş olurlar. Eşler kol kola girerler. İki kişi ortaya geçer. Biri kaçan diğeri kovalayandır. * Kaçan ebelenmemek için eşlerden birinin koluna girer. Girdiği kolun diğer tarafındaki çocuk kaçan durumuna girer. * Kovalayan kaçanı yakalarsa, kendisi kaçan olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçıvan ne iş yapar? * Oyun kuralları neydi? * Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır?(Dans vb) * Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor? * Birinin gelip sizi yerinizden etmesi nasıl hissettirdi? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  İpler | **SÖZCÜKLER**  Bahçıvan, yaramaz, çim, kol kola, eş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**AKILLI İPLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.*  *Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara iki dakika süre verilir. Çocuklar ikişerli eş olurlar ve sıraya geçerler. * Her çifte bir ip verilir. * Çocukların iplerler bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Çocuklar ipin iki ucundan tutup, yürümeye başlarlar. * Çeşitli yönergeler verilir.   *Hızlı, yavaş, topuk üzerinde, parmak üzerinde, galop şeklinde koşma, sıçrama ve durma, tek ayaküstünde belli bir mesafe gitme, çift ayak üzerinde belli mesafe sıçrayarak gitme vb.*   * Müzik açılır ve tüm çocuklar ipin ucunu bırakmadan dans ederler. * Öğretmen müzik süresince yönergeler verir, iplerin ucunu bırakmadan yere kadar indirin, yukarıya kaldırın, ipin altından geçin vb. * Öğretmen müziği kapatır ve gruplara ipi yere düz bir şekilde koymalarını söyler. * Çocuklardan grupları bozmadan verilen yönergeleri uygulamalarını ister:   *“İp üzerinden ileri, adımlayarak yürüyelim. İp üzerinden geri, adımlayarak yürüyelim. İpin üzerinden çift ayakla sıçrayarak yürüyelim. İpin üzerinden yan, yan yürüyelim.”*   * Oyun sonra çember olunur ve yere oturulur. İpler bir araya getirilir ve incelenir. * İpler kalın-ince, uzun-kısa vb. olma özelliklerine göre gruplanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kulandık? * İpleri kullanarak hangi hareketleri yaptık? * Hangi hareketleri yaparken zorlandın? Neden? * En kolay hareket hangisi? * Oyun arkadaşınla uyumlu çalıştığını düşünüyor musun? Bununla ilgili nasıl kanıtlar sunabilirsin? * İplerin farklı özellikleri var mı? |
| **MATERYALLER**  Yeterli miktarda ip, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  İp, uç, galop, sıçramak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce- Kalın, Uzun –Kısa | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Grafik Okuma ve Mandala" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Arkadaşlarını Kaleye Taşı" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GRAFİK OKUMA VE MANDALA**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla yerde oturulur. Sol baştan başlayarak saymaları istenir. * Kaç kişi olduklarını söyledikten sonra çocuklardan beş tanesinin masalara oturması istenir. * Yerde oturanlar arkadaşları gittikten sonra kaç kişi kaldıklarını sayarlar. * Farklı bir sayı söyleyip sayı kadar çocuk masaya gönderilir. * Bu işlem değişik sayılarla devam eder. Masada kaç kişi olduğu, yerde kaç kişi kaldığı sayılır. * Kalan çocuklar da masalara geçer. * Çocuklar masada sayıları eşit olmayan üç gruba ayrılır. Grup sayıları çocuklarla sayılır ve hangi grubun kalabalık olduğu bulunur. * Gruplardan biri el baskılarını diğeri ayak baskılarını son grupta yumruk yapılarak oluşturulan *(küçük ayak izine benzeyen şekil)*şekille baskı yapar. * Baskı yapılan kâğıtlar kesilerek küçültülür ve oyun malzemesi elde edilir. * Kâğıtlar yere yerleştirilir. Tahtada bir grafik oluşturulur. Grafikte baskıların sembolleri vardır. * Çocuklarla hangi baskıdan kaç tane olduğu bulunur ve grafikte işaretlenir. * Grafik analiz edilir. * ‘Sayılar/Grafik ve Mandala’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlk olarak masaya kaç kişi oturdu? * Yerde kaç kişi kaldı? * Masada kaç gruba ayrıldık? * Gruplarda kaç kişi vardı? * Hangi baskıları yaptık? * En ilginç baskı hangisiydi? * Kaç tane baskı vardı? * Grafikte çıkan sonuç neydi? |
| **MATERYALLER**  Parmak boyaları ve kâğıtlar, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Grafik, iz, mandala  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-20  **Miktar:** Kalabalık-tenha  **Yön/mekânda konum:** İç-dış | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Alana uzun ve düz bir çizgi çizilir. Çizginin 8-10 metre karşısında ve çizgiye eşit uzaklıkta, birbirine bitişik iki kale yapılır. * Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Her grup kendine bir ad takar; kendi içinden, sayışarak bir kaptan seçer. * Çocukların tümü, çizgiye sağ ayaklarını basarak, koşmaya hazır biçimde ve yan yana dururlar. İki grup arasında bir metre kadar açıklık bırakılır. * Her kaptan, kendi grubunun karşısındaki kale içinde durur. * Lider bir çocuğun "başla" komutuyla oyun başlar. Her kaptan koşarak kendi grubuna gider, sıranın başındaki çocuğun elinden tutar; birlikte kaleye doğru koşarlar. * Kaleye gelince, kaptan kalede kalır, onunla birlikte gelen çocuk kaptan olur. * Yeni kaptan da önceki gibi, geri döner, yine sıranın başındaki bir çocuğun elinden tutar, birlikte koşarak kaleye gelirler. Bu kez yeni gelen çocuk kaptan olur. * Oyun, kesintisiz olarak, gruptaki çocukların tümü kaleye getirilinceye kadar böylece sürer. * Hangi grup kaleye önce gelirse, o grup oyunu kazanmış olur. Oyun süresince, gruptaki çocuklar kaptanlarına "imdat, imdat" diye bağrışırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Yere çizdiğimiz çizgiler ne anlama geliyordu? * Oyunda kaç kale vardı? * Her grup kaptanı hangi yöntemle belirledi? * Oyunun en önemli kuralı neydi? * Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabilirdik? * Oyuna yeni bir isim bulmamız gerekirse sizsin öneriniz ne olurdu? * Kale ne demek olabilir? Daha önce kale gördün mü? * Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Kale, kaptan  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Geleceğimi Hayal Ediyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Tavşan Kaç!" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GELECEĞİMİ HAYAL EDİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocukların arasından bir ebe seçilir, ebe seçilen çocuk kollarını yana doğru açar. * Diğer çocuklar ebenin dört-beş adım arkasında beklerler. * Düdük ya da işaret ile ebe kollarını yukarı, aşağı indirirken çocuklarda vurulmadan karşı yöne birer birer geçmeye çalışırlar. * Bu sırada ebe kime elini değdirebilirse onunla yer değişir. * Çocuklara oyun sonrası bu oyundaki ebenin yaptığı hareketleri yapan bir meslek bilip bilmedikleri sorulur. * Meslekler adlı çalışma sayfası incelenir. Her mesleğin adı söylenir. Meslekler ile nesneler eşleştirilir. * Mesleği anlat oyunu oynanır. Çocuklardan bir oyuncu seçilir. * Oyuncuya çalışma sayfasında bulunan mesleklerden biri işaretle gösterilir. * Oyuncu bu mesleği pantomim ile arkadaşlarına anlatmaya çalışır. * Her çocuk oyunu oynayana kadar oyuna devam edilir. * Çocuklara yetişkin olduklarında hangi mesleği yapmayı hayal ettikleri ve planladıkları sorulur. * Çocuklar ‘Gelecekte nerdeyim?’ konulu resimlerini yaparlar ve çalışmalar tarih atılarak panoda sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlk oyuncu kimdi? * Oyunun adı ne olabilir? * Engel altından geçmek size ne hissettirdi? * Oyuncunun hareketleri hangi mesleğe ait olabilir? * Hangi mesleği yapan kişilerle tanıştınız? * Anne ve babanızın mesleği nedir? * Mesleklerden ilginizi hangileri çekti? * Yetişkin olunca hangi mesleği yapmayı planlıyorsunuz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Düdük, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Yön, yan, engel, yetişkin, meslekler  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş  **Yön/mekânda konum**:Yukarı-aşağı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla küçükken hayal ettikleri/şuan yaptıkları meslek ile ilgili sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TAVŞAN KAÇ!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve yeni oyun için hazırlık yapılır. * Sayışma yapılarak bir çocuk “tavşan” olarak seçilir ve çemberin ortasına geçer. * Başka bir çocuk köpek olur, çemberin dışında bekler. * Tavşan ve köpek seçilen çocuklara görevleri anlatılır. * Oyun sırasında söylenecek şarkı öğretilir. * Çocuklar el çırpıp şarkı söylerler: *Tavşanım, tavşanım, minik tavşanım.  Tavşanımın ayağında kara patik var.  Patikleri eskimiş, püskümüş, durmadan ağlar. Tavşan bana baksana, tiki, tiki yapsana,  Bak köpek geliyor, çabucak kaçsana.* *Tavşan kaç, tavşan kaç...* * “Tavşan kaç” sözleri söylenirken tavşan çemberin dışına çıkıp, koşmaya başlar, köpek tavşanı kovalar. * Tavşan yakalanmamak için halkanın içine girebilir. * Girdiği anda çocuklar el ele tutuşup köpeğin halkanın içine girmesine izin vermezler. * Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir. * Şarkılar eşliğinde ilgili hayvanların taklidi yapılıp dans edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı nedir? * Oyunumuzda kahramanlarımız kimlerdi? * Kim kaçtı kim kovaladı? * Tavşanlar nerede yaşar? * Köpek tavşanı neden kovalıyor olabilir? * Tavşan mı hızlı yoksa köpek mi? * Tavşanların kulakları neden uzundur? * Tavşanların en sevdiği yiyecekler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli hayvanlarla ilgili şarkılar | **SÖZCÜKLER**  Kaçmak, kovalamak  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İçinde -Dışında | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ölçmek Bizim İşimiz, Sonucu Doğru Biliriz" adlı bütünleştirilmiş matematik ve hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“İçi Dolu Balonlar" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÖLÇMEK BİZİM İŞİMİZ, SONUCU DOĞRU BİLİRİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  (*Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları gösterilir. * Çocuklara hepsinin ismi ve ne işe yaradığı hakkında açıklamalar yapılır. * Çocukların soru sormasına fırsat verilir. Her ölçme aracı ile ölçme çalışmaları yapılır. Alçak ve yüksek kavramına ulaşılır. Yüksekte duran eşyalara nasıl ulaşılabileceği ile ilgili problemlere çözüm yolları aranır. * Sonuçları, ifade şekilleri hakkında konuşulur. * Ölçme adlı sayfadaki ölçüler açıklanarak incelenir. * Çocuklardan standart olmayan ölçü araçlarını kendi vücutlarında göstermeleri istenir. Resimlerde olan araçlarla sınıfta olanlar karşılaştırılır. * Aynı olanlar bulunur. Ölçme araçları sınıfın farklı yerlerine koyulur. * ‘Herkes baskülün yanına, kızlar termometrenin yanına, erkekler terazinin yanına’ vb yönergeler verilerek çocukların konumlarını almaları istenir. * Oyun çocukların da komut vermesi ile tekrar edilir * Çocuklara beyaz kâğıt ve kurşun kalemler dağıtır. * Çocuklar bu kâğıtlara kendi karış ve ayak izlerini çıkartırlar. * Çiziler karşılaştırılır. Ölçme araçlarının neden standart olmadığını gözlemlemeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ölçme araçlarından aklınızda kalan hangileri oldu? * Ölçme araçları ne işimize yarar? * Ölçme araçları olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Ölçme araçlarıyla nasıl sonuçlar elde ediyoruz? * En önemli ölçme aracı sizce hangisi? * Halının boyunu ölçeceğim ne kullan malıyım? * Kumaşın boyunu ölçeceğim ne kullan malıyım?, * Gideceğim mesafeyi ölçeceğim ne kullan malıyım? * Standart olmayan ölçme araçları ile standart olan ölçme araçları arasındaki fark nedir? * Standart olmayan ölçme araçları neden kişiden kişiye değişir? * Standart olmayan ölçme araçları neler? * Vücudumuz dışında kullandığımız ölçe araçları standart mıdır değil midir? |
| **MATERYALLER**  Baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları | **SÖZCÜKLER**  Ölçme araçları, ölçüm sonuçları, standart ve standart olmayan ölçme araçları  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Alçak-yüksek  **Zıt:** Doğru-yanlış  **Zaman:** Saat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla el ve ayakları arasındaki farkı ölçebilecekleri çalışmalar yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**İÇİ DOLU BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  **:** Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler.*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar sarı, mavi, yeşil, kırmızı renkte şişirilmemiş balonların içine farklı özellikte olan malzemeler konur. Aynı renk olan balonların içine aynı özellikte olan malzemeler yerleştirilir. * Çocuklar renklere göre (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) dört gruba ayrılır. * Aynı grupta olan çocuklar aynı renkte olan balonlardan birer tane alırlar. * Gruptaki çocuklar balonlara dokunarak içlerinde hangi malzemelerin olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Bu sırada çocuklara; balonunun rengi, içindeki malzemenin sert mi, yumuşak mı olduğu, neye benzediği ve ne olabileceği ile ilgili sorular sorulur. * Çocukların tahminleri alınır. * Çocukların tahminleriyle ilgili çizim yapmalarına fırsat verilir. * Çocukların tahminleri öğretmen tarafından çizimlerin üzerine yazılır. * Çocukların çizimleri gruplara göre bir panoya ya da sınıfın uygun bir yerine asılır. * Her bir çocuk balonunun içindeki nesneyi çıkararak yapmış olduğu çizimin altına yerleştirir. * Çizimler ve nesneler hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonların içinde neler vardı? Biz bunlarla ne yaptık? * Etkinlikten keyif aldınız mı? Dokunarak tahmin etmek hoşunuza gitti mi? * Balonların içinde ne olduğu, büyüklükleri, dokunsal özellikleri ile ilgili tahminleriniz nelerdi? (Ne düşündün, ne çıktı?) * Etrafımızda da farklı dokunsal özellikte nesneler var mı? Bana birbirinden çok farklı dokunsal özellikte iki nesne bulabilir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Balon, un, nohut, kum, mercimek, fasulye, boncuk gibi malzemeler; karton ya da kraft kâğıdı, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Çizim  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı, Mavi, Yeşil, Kırmızı  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de tahmin oyunları oynamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kalabalık Ortamlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Gülümseyin Çekiyorum" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KALABALIK ORTAMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler..)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara iki farklı fotoğraf gösterilir. Biri kalabalık diğeri tenhadır. * Çocuklardan benzerlik ve farklılıkları söylemeleri istenir. * Otobüs duraklarının, parkların, alışveriş merkezlerinin kalabalık olduğundan bahsedilir, gündüz sokakların kalabalık, gece ise sokakların tenha olduğundan söz edilir. * Çocuklara iki tane poster yapacaklarını söylenir. Çocuklara atık materyaller ve boyalar verilir. * Bir grup yer altında karınca yuvası projesi yapar. * Diğer grup seçtikleri bir evcil hayvanın evde yaşadıkları yuvasının projesini yapar. * Projeler bittikten sonra hangisinde yaşayan hayvanların daha kalabalık bir ortamda yaşadıkları tartışılır. * Kalabalık olarak yaşayan ya da hareket eden hayvanlar hakkında sohbet edilir. * Karınca adlı şiir okunur. * *(Her sabah erkenden yollara düşer yem bulmak için, Gün boyu çalışır tembeli sevmez küçük karınca, Kimseyi kırmaz hiç kıskanmaz, kötülük bilmez, Gün boyu çalışır tembeli sevmez küçük karınca)* * ‘Kalabalık-Tenha ve Labirent’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. * Kalabalık ortamlarda nasıl davranılması gerektiği ile ilgili canlandırmalar yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fotoğraflarda kimler vardı? * Bir ortamın kalabalık mı tenha mı olduğunu nasıl anlarız? * Kalabalık olan gruba ait olan fotoğrafta kaç kişi vardı? * Tenha olan gruba ait fotoğrafta kaç kişi vardı? * Kalabalık ortamlarda dikkat etmemiz gereken kurallar nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, kalabalık ve tenha görselleri | **SÖZCÜKLER**  Poster, evcil, yuva, karınca, kural, toplum  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Kalabalık-tenha  **Zıt:** Benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kalabalık ortamlarda uyulması gereken kuralları belirlemeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GÜLÜMSEYİN ÇEKİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ayakkabı kutusunun içine çeşitli duygu durumlarının olduğu kartlar konulur( mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş vb) ve fotoğraf makinesi ile birlikte sınıfa getirilir. * Kutu ve fotoğraf makinesi arasında nasıl bir bağlantı olabileceği çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Fotoğraf makinesinin günlük hayatta neden ve nasıl kullanıldığı tartışılır. * Çocukların birkaç kare fotoğrafları çekilir. * Çocukların sırayla kurudan bir kart seçmeleri ve kartta bulunan yüz ifadesini tanımlamaları istenir. * Her çocuk çektiği yüz ifadesinin aynısını yapmaya çalışıp fotoğraf makinesine poz verir. * Çekilen fotoğraflar slayt olarak izlenir ve hangi çocukların hangi duyguları ifade ettiği, neden böyle hissetmiş olabileceği konuşulur * Fotoğraflar bastırılarak duygu panosu yapılır ve sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duygu ne demek olabilir? * Kutunun içinden neler çıktı? * Kızdığımızı, mutlu olduğumuzu, şaşırdığımızı, üzüldüğümüzü, korktuğumuzu nasıl ifade ederiz? * Neler sizi mutlu eder, neler sizi kızdırır? * Fotoğraf makinesi ne işe yarar? * Daha önce fotoğraf makinesi ile fotoğraf çekmiş miydin? |
| **MATERYALLER**  Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinin olduğu kartlar, ayakkabı kutusu, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Fotoğraf makinesi, poz, duygu  **KAVRAMLAR**  **Duygu :** Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki fotoğrafları incelemeleri ve fotoğraflardaki insanların neler hissettiği hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Resimlerle Rapor Okuyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Renklerle Grafik" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RESİMLERLE RAPOR OKUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yüzen ve Batan Cisimler deneyi için ön hazırlık yapılarak çalışmaya başlanır. * Cam kap su ile doldurulur. Çocuklarla birlikte farklı ağırlıkta nesneler toplanır. * Çocukların birer cisim alması sağlanır. Yukarıda denilince çocuklar cismi suya temas ettirirler. Aşağıda denilince çocuklar cisimleri suya atar. * Hangisinin battığı hangisinin yüzdüğü gözlemlenir. Suya ağzı kapalı şişe atılır. Şişenin yüzdüğü gözlemlenir. Sudaki şişenin kapağı açılır. Çıkan hava ve şişeye dolan su incelenir. Su dolu şişenin battığı gözlemlenir. * Büyük ve hafif cisimlerin neden batmadan suyun yüzeyinde kaldığı tartışılır. * Küçük ve ağır cisimlerin neden battığı sorgulanır. * Deney sonucu ile ilgili resim yapılarak raporlama çalışması yapılır. Deneyin yetişkin tarafından yapılmış yazı ve resimleme raporu da hazırlanır. * Raporlar, çocukların boyları hizasında sınıfın bir duvarına asılır. * Sergi yürüyüşü yapılır. Çocuklar birbirlerinin raporlarını incelerler. Çocuklar sergi yürüyüşü yaparken sorularla çizimleri ve yazıları fark etmeleri sağlanır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topladığımız cisimlerden hangisi batar hangisi yüzer? * Gemiler nasıl batmadan yüzebiliyor? * Deney sırasında keşfettiğin yeni neler var? * Sence bu deneyi yaparken risk aldık mı? * Raporlardaki yazılar neyi ifade ediyor olabilir? * Deneyin yapılışını görmeseydik resimlere bakarak tahmin edebilir miydik? * Raporlara bakan biri bu deneyi uygulayabilir mi? * Deney raporlarını neye benzetebiliriz? (*yemek tarif kitabı, kullanım kılavuzu vb)* |
| **MATERYALLER**  Kalem, tüy, çivi, şişe, mantar, anahtar, sabun, silgi, plastik oyuncak, bilye, çay kaşığı, ördek, düğme, ataş, büyük derin cam kap ya da şeffaf leğen | **SÖZCÜKLER**  Deney, rapor, yüzen cisim, batan cisim, yazı farkındalığı  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Yön/mekânda konum:** Yukarıda-aşağıda | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLERLE GRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  ***Göstergeleri:***  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  ***Göstergeleri:***  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  ***Göstergeleri:***  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir gün öncesinden çocuk sayısı kadar renkli mandal bir sepete konulur. * Çocuklardan sepetten istedikleri renkte bir mandal seçmeleri istenir. * Çocuklardan evlerinden seçtikleri mandalın renginde çeşitli nesneler bulmaları, bir kutuya koyarak aileleriyle “renk kutusu” oluşturmaları ve sınıfa getirmeleri istenir. * Sınıfa getirilen renk kutuları oyun alanına alınır. * Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi). Diğer çocuklar rengi tahmin etmeye çalışırlar. * Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir. * Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri sıralarlar. Sıraladıkları nesneleri sayarlar. * Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Gruplardaki çocuklar kendi nesnelerini yerde sıralarlar. Böylece her grup kendi renk grafiğini yapmış olur. * Daha sonra farklı renklere ait nesneler yan yana getirilerek büyük bir grafik oluşturulur. * Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar etiket kartonlara yapıştırılır. Etiket renklerinin nesne gruplarının renkleri ile aynı olmasına dikkat edilir. * “Hangi renk grafiğinde daha çok nesne var? Hangisinde daha az?” gibi sorularla etkinlik sürdürülür. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Renk kutularınızı kimlerle oluşturdunuz? Getirdiğiniz nesnelerle burada neler yaptınız? * Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi? Grafik oluştururken zorlandınız mı? * Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi? * Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik? * Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Sarı, kırmızı, mavi…. renkte mandallar ve aynı renkte etiketler, karton | **SÖZCÜKLER**  Grafik  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok  **Renk:** Çeşitli Renkler | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Cibrişçe Konuşuyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Müziğin Sesi Uzaktan Gelir" adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.s*

* **Genel Değerlendirme**

**CİBRİŞÇE KONUŞUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sus işareti gösterilerek bu işaretin anlamı sorulur. İşaretle nerelerde karşılaştıklarını hatırlamaları istenir. * Bu işareti görünce ne yapılması gerektiği ve hangi ortamlarda sessiz olunması gerektiği sorgulanır. * Sesli-sessiz oyunu oynanır. Yüksek tonda cibrişçe sesler çıkarılır. Sus işareti gösterilince ya da yapılınca sınıf susar. Oyun tekrar eder. * Çocuklara sus işaretinin sadece konuşan insanları susturmayı sağlama anlamına gelmediği başka kullanım alanlarının da olduğu açıklanır. * Tahtaya porte çizilir ve portenin üzerine birkaç nota çizilerek sus/duraklama işareti çizilir. İşaretin anlamı ile ilgili konuşulur. * Ses çıkarmanın bir işareti/sembolü olsaydı bunun ne olabileceği ile ilgili beyin fırtınası yapılır. Çıkan fikirlerin resimlendirilmesi yapılır. * Çocuklara içi boş ve *kuyruklu (iki dörtlük nota)* notalar verilir. Çocuklara notaların içinin boş mu dolu mu olduğu sorulur. * Karalama yöntemi ile notaların içi doldurulur ve tahtadaki portreye sakız yapıştırıcı ile yapıştırılır. * Çocuklardan portrenin uzunluğunu ölçmeleri istenir. Görevlendirilen çocuklar standart olan ve olmayan ölçmeler yapar sonuçlar hakkında konuşulur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sizi anlatan sembol neydi? * Arkadaşlarınızın sembollerinden aklınızda kalan oldu mu? * Sus işareti nasıl yapılıyordu? * Sus işaretini nerelerde görebiliriz? * Ses çıkarmanın bir işareti olsa bu nasıl olurdu? * Nerelerde sessiz olmak gerekir? * Etkinlikte en çok ilginizi ne çekti? * Bugün ne öğrendiniz? |
| **MATERYALLER**  Sus işaret görselleri, tahta ve kalemi, kâğıt ve boya kalemleri, sakız yapıştırıcı, iki dörtlük nota çizimleri, cetvel, mezura | **SÖZCÜKLER**  Porte, nota, işaretler, susmak, duraklamak, cibrişçe  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz; **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**  …………………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. * Çocuklar müzik kutusunu incelerler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. * Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. * Bir öğrencinin gözleri eşarpla kapatılır. * Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır. * Gözleri kapatılan çocuğun gözleri açılır. * Çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. * Müzik kutusunun yerini bulan çocuk ödül olarak müzik kutusunu öğretmeniyle birlikte saklar. * Diğer çocuklarda etkinliğe sırayla katılırlar. * Çocuklara çeşitli müzik aletlerinin resimleri gösterilir ve isimlerini söylemeleri istenir. * Resimler karıştırılarak ters şekilde yere kapatılır. * Çocuklar sırayla bir resim açar ve müzik aletin ismini söyleyip nasıl ses çıkardığını taklit ederler. * Çocuklar sınıfta bulunan müzik aletlerinden ve oyuncaklardan istediklerini seçer ve orkestra kurarlar. * Birlikte karar verdikleri bir şarkıyı müzik aletleri eşliğinde söylerler. * Müzik aleti bulamayan çocuklara vücutlarının herhangi bir bölümünü kullanarak ritim tutmaları konusunda rehberlik edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Müzik kutusu ne demek olabilir? * Hangi müzik aletlerinin adını biliyorsun? * Her müzik aleti aynı sesi mi çıkarır? * Daha önce müzik aleti çalmış mıydın? * Şarkı söyleyip müzik aleti çalarken neler hissettin? * Müzik kutusunun yerini nasıl buldun? |
| **MATERYALLER**  Müzik kutusu, müzik aletlerinin resimleri, müzik aletleri ve oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Müzik, müzik aleti, ritim,  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına bir çocuk şarkısı öğretmenleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sayılar, Sıralar ve Kitaplar" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sepete Düşen Bilyeler" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme:**

**SAYILAR, SIRALAR VE KİTAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik, Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla ‘Çiçekler’ adlı sıra sayısına yönelik olan parmak oyunu oynanır. * Bir sırada beş küçük çiçek varmış *(Beş parmak gösterilir )*. * Birincisi benim büyüdüğümü görün demiş *(Başparmak)* * İkincisi biraz güneşe ihtiyacım var demiş. *( İşaret parmak )* * Üçüncüsü büyümek güzel demiş   *(Orta parmak )*   * Dördüncüsü yağmuru hissetmek güzel demiş (*Yüzük parmak )* * Beşinci parmakta aynı fikirdeyim demiş (*Serçe parmak ).* * Bir sırada beş güzel çiçek olmuş ( Beş parmak gösterilir ). * Rüzgâr estiği zaman başlarını sallarlarmış *( Parmaklar hareket ettirilir)* * Parmak oyunu canlandırılır. Beşerli iki ya da üç sıra yapılır. Oyunun sözleri ile sıra sayısına uygun olarak hareketler yapılır. * Çocuklara sıra sayısı ile ilgili sorular sorulur. ‘Birinci sırada kim var? vb’ * Bugünün Dünya Kitap Günü olduğu ve bugün neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocukların seçtiği kitaplardan biri incelenir ve okunur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzük parmağı adını nerden almış olabilir? * İşaret parmağı neler anlatır? * Birinci parmak ne demiş? * İkinci, üçüncü, dördüncü parmak ne demiş? * Birinci, ikinci, beşinci sırada kim var? * Başparmak gösterilince ne diyorduk? * Hangi durumlarda sıraya gireriz? * Sıra yapmazsak ne olur? * Beklediğimiz şeyin sıra sayısını bilmek ne işimize yarar? * Asansör ile çıkacağımız katın kaçıncı kat olduğunu bilmezsek neler yaşayabiliriz? * Kitaplar neden bizim için önemlidir? * Dünya Kitap Günüde ne yapabiliriz? * Kitaplar sadece resimli olsaydı tüm hikâyeyi anlayabilir miydik? |
| **MATERYALLER**  Kurşun kalemler | **SÖZCÜKLER**  Sıra, parmak oyunu, yüzük, baş, işaret, serçe, güzel, Dünya Kitap Günü  **KAVRAMLAR**  **Sıra/sayma:** Sıra sayısı, önceki-sonraki | **AİLE KATILIMI**   * Kitapçıya gidilerek bir kitap alınması ve bu kitabın Dünya Kitap Günü hediyesi olarak birine verilmesi önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SEPETE DÜŞEN BİLYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını ve yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Nesneleri yan yana dizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sepetin içinde bilyeler getirilir. * Çocukların bilyelerle bir süre vakit geçirmesi sağlanır. Bilyelerin büyüklükleri, renkleri, şekilleri incelenir. * Çocuklar biyeleri, büyük bilyeler küçük bilyeler olarak iki gruba ayırırlar. * Büyük grupta kaç tane, küçük grupta kaç tane bilye olduğunu sayarlar. * Büyük gruptan üç tane bilye sayıp göstermeleri, küçük gruptan beş tane bilye sayıp göstermeleri istenir. * Çocuklardan büyük bilyeleri yan yana dizmeleri istenir. Baştaki bilyenin sırasını (1. Sırada) sondaki biyenin kaçıncı sırada olduğunu söylemeleri istenir. * Çocuklar çember olur ve otururlar. * Bilyeler tek teke sepetin içine atılarak çıkan sesi çocukların dikkatli dinlemeleri istenir. * Sırayla çocuklardan birinin gözü eşarpla kapatılır. * Belli bir yükseklikte bilyeleri teker teker sepetin içine atar. * Çocuktan atılan bilyelerin sesini dinleyerek sayması istenir. * Çocuk gözlerini açar ve tekrar bilyeleri sayar. * Doğru sayıda saydığında alkışlanır. * Oyun sırayla tüm çocuklar oynayana kadar devam eder. * Etkinlik bittikten sonra çocukların bilyelerle serbest zaman geçirmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bilyeler neye benziyor? * Daha önce bilye gördün mü, bilyelerle oynadın mı? * Bilyelerin içleri neden renkli? * Bütün bilyelerin içi aynı renk mi? * Bilyeler neyden yapılmış olabilir? * Büyük grupta kaç tane bilye vardı? * Küçük grupta kaç tane bilye vardı? * Gözlerin kapalıyken bilyeleri nasıl saydın? |
| **MATERYALLER**  Bilye, sepet, eşarp | **SÖZCÜKLER**  Bilye  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-20 arası sayılar  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**  …………………... |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Spor Sağlıktır" adlı bütünleştirilmiş hareket ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Örüntü Matematiğin Kapısını Aralar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SPOR SAĞLIKTIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. * Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma vb hareketleri yaparlar. * Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir. Çocuklarla vücutlarında olan değişikler hakkında sohbet edilir ve spor ve sağlık konularında sorgulama başlatılır. * Sınıfa değişik spor dallarına ait araç-gereçler *(raket, top, forma vb.)* getirilir. * Çocuklara değişik spor dalları olduğu, spor sağlıklı yaşamamız için çok gerekli olduğu hakkında bilgiler verilir. * Sporun her dalında herkesin yer alabileceği ancak bazı kişilerin profesyonel olarak spor yaptığını bu kişilere de yaptıkları spor dallarına uygun olarak isim (*tenisçi, futbolcu, basketbolcu, jimnastikçi vb.)* aldıkları açıklanır. Olimpiyat halkaları incelenerek oyunlar hakkında bilgi verilir. * Spor dalları adlı çalıma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Spor yapmak sizin için ne demek? * Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi? * Spor yapmanın yararı nedir? * Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Kim hangi hareketleri yaptırdı? * Hangi spor dalları ilginizi çekti? * Olimpiyat halkalarında hangi renkler vardı? |
| **MATERYALLER**  Top, müzik cd’si, spor dallarına ait araç-gereçler, olimpiyat halkaları görseli | **SÖZCÜKLER**  Spor, jimnastik, sporcu, spor aletleri, olimpiyatlar  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur.  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla sesli bir örüntü çalışması yapılır (pat-küt-pat-küt…diye devam eden). Öğretmen çocuklara pat-küt seslerini sırası ile çıkaracaklarını söyler ve pat diyerek süreci başlatır. * Ardından çocuklar bedenleriyle sesler çıkararak örüntü oluşturmaları için yönlendirilir (Örn: ellerini birbirine vur-ellerini şıklat, ellerini birbirine vur…şeklinde devam eden.) * Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir (mandal-pipet-mandal-pipet…örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir. * Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. * Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda örüntü oluşturmaları istenir. * Çocuklar örüntüleri oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte örüntü turuna çıkılır. * Müzik durdurulduğunda hangi masanın önündelerse o masadaki örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller bitene kadar etkinlik sürdürülür. * Çocuklar sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bu malzemelerle neler yaptık? * Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi? Örüntü oluştururken zorlandınız mı? * En değişik örüntü hangisi oldu? Neden? * Bahçeye çıkalım ve doğada kendiliğinden oluşmuş bir örüntü varsa bulalım mı? |
| **MATERYALLER**  Mandal, pipet, bardak, kalem, legolar, tahta bloklar, boncuklar. | **SÖZCÜKLER**  Örüntü, yansıma sesler(pat, küt)  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de farklı materyalleri kullanarak çocuklarıyla örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal….) |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Bizim Bayramımızdır." adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve gezi etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Birlikte Yürüyoruz" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI BİZİM BAYRAMIMIZDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara milli bayramlar hakkında sohbet edilir. Türk Milletine ait milli bayramların isimleri söylenir. * Sınıfa getirilen değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri incelenir * Diğer ülkelerde hangi dillerin konuşulduğu, ülkelere özgü yemeklerden bahsedilir. * Çocuklar ilgilerini çeken bir ülkenin materyalini alır ve o ülkede yaşıyormuş gibi hayallerini anlatır. * Ülkemizde her yıl 23 Nisan’ da bir bayram kutladığımızı ve bu bayrama değişik ülke çocuklarının da katıldığı, Atatürk’ün 23 Nisan’ı Türk çocuklara armağan ettiği söylenir. * Çocuklara, aile bireyleri arasında birçok işi organize eden, yönlendiren, yol gösteren birilerinin olup olmadığı sorulur. * Bu kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak liderler ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocukların kendi ailelerindeki liderlerin rolünü fark etmeleri sağlanır. * Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. * “Mutlu Gün 23 Nisan” adlı öykü okunur. * Çocuklar başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlaması için geziye çıkarılır. * Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Farklı ülke çocuklarının bizim bayramımız için ülkemize gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz? * Hangi ülkeye ait malzemeler ilginizi çekti? * Ülkemizle benzerlik gösteren neler var? * Ülkemiz ile diğer ülkeler arasında fark keşfettiniz mi? * 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden kutlanıyor? * Çocuk Bayramı bizim için neden önemli? * Atatürk böyle bir bayramı neden çocuklara armağan etmiş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Sınıf süslemek için kullanılacak materyaller, değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bayram törenleri, çocuk bayramı, lider, Atatürk, 23 Nisan, mandala  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİRLİKTE YÜRÜYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.**Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. )*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır. * Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır. * Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar. * Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar. * Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır. * “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi…” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. * Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir. * Eşler değiştirilir ve oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık? * Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir? * Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı? En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti? * Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız? |
| **MATERYALLER**  Kurdele | **SÖZCÜKLER**  Kayma adımı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı - Yavaş  **Yön/Mekânda Konum:** Yakın- Uzak | **AİLE KATILIMI**   * Bu oyunun evde aile bireyleri ile oynanması için aileler yönlendirilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Patates Püresinden Oyun Hamuru" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Deneyelim Bulalım" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PATATES PÜRESİNDEN OYUN HAMURU**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte ‘Patateste Bıraktığımız İzler’ deneyi yapılır. * İki adet patatesi soyulur. * Çocuklardan birinci patatese kirli elleriyle dokunmaları istenir ve daha sonra patates bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. * Çocuklardan ellerini yıkayarak ikinci patatese de temiz elleriyle dokunmaları istenir ve o patates de bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. * Kavanozlar loş, sıcak bir ortamda birkaç gün bekletilir, deneyin sonucunun ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Deney öncesi ve esnası hatırlatılarak eller üzerinden temiz ve kirli kavramları hakkında sohbet edilir. * Patatesteki nişastadan bahsedilerek çok miktarda yenirse nasıl bir etkisi olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılarak zayıf-şişman kavramlarına ulaşılır. * Her çocuğa bir haşlanmış patates verilir. Çocuklar patateslerini soyar ve elleri ile püre haline getirirler. * Plastik tabaklarda çocuklar püre patateslerine istedikleri şekilleri verirler. Çocuklardan patates püresi ile çiçek oluşturmaları istenir. * Sanat etkinliği çalışması uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerimizi niçin yıkamamız gerekir? * Hangi durumlarda ellerimizi yıkamamız gerekir? * Ellerimizi nasıl yıkamalıyız? * Sağlıklı olabilmek için başka hangi temizlik kurallarına uymalıyız? * Yemeklerden yeterince yemezsek ne olabilir? * Şişmanlığın sağlık üzerindeki etkisi nedir? * Zayıflığın sağlık üzerindeki etkisi nedir? * Obezite ne demek olabilir? * Bir yerin temiz olduğunu nasıl anlayabiliriz? * Kirlenince sağlığımızı etkileyen neler vardır? * Kirli hava bizi nasıl etkiler? * Denizlerin kirliliği bizi nasıl etkiler? |
| **MATERYALLER**  İki adet patates ve kavanoz, etiket, çocuk sayısı kadar haşlanmış patates ve plastik tabaklar. | **SÖZCÜKLER**  Patates, kavanoz, etiket, deney, sonuç, tahmin, obezite, çevre kirliliği, püre  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz; Şişman-zayıf | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla yemeklerden önce ve sonra el temizliğinin önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**DENEYELİM BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya içi farklı nesnelerle dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur. * Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. İyi kapanmamış kavanoz ve şişelerin içindeki nesneler masaya dökülmüştür. Çocuklarla nesnelerin isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur. * Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar. Kapatmadan önce masaya dökülen nesneleri kavanoz ve şişelere doldururlar. * Kapakları kapatırken aşağıdaki tekerleme hep birlikte söylenir;   “*Kapakları alalım kavanoza takalım,*  *Eğer ona uymazsa şişelere bakalım.*  *Dene dene bul işte,*  *Hangi kapak nereye,*  *Çevir çevir öyle tak,*  *Bulamazsan yine bak”*   * Çocuklar tüm kavanoz ve şişeleri uygun kapaklarla kapatıncaya kadar tekerleme söylemeye devam edilir. * Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar. * Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Söylediğimiz tekerleme hoşunuza gitti mi? * En çok nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * En az nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * Evde anne-babalarınız kavanoz ve şişelerin içine bir şeyler koyup saklıyorlar mı? Neler koyuyorlar? |
| **MATERYALLER**  Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik. | **SÖZCÜKLER**  **----------**  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük, Uzun-Kısa  **Zıt:** Açık-Kapalı **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“İçinde Gazete Olan Hikâye ve Oyun" adlı bütünleştirilmiş drama, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kay ve Say" adlı bütünleştirilmiş müzik, matematik ve hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İÇİNDE GAZETE OLAN HİKÂYE VE OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eski gazeteler incelenir. Gazete yırtma çalışması yapılır. * Çocukların yırtılan gazete parçalarının bakarak “Burası neresi, burada neler var, başka neler olabilir?” gibi sorular sorulur. Yanıtlara göre sorular çeşitlendirilir. * Çocukların hikâye mekânı oluşturmaları sağlanır. Kahraman ve çatışma da belirlenerek çocukların öykü oluşturması istenir. * Gazete parçaları çöp poşetlerine doldurularak daha sonra oynanacak oyun için kenara alınır. Çocuklar oluşturulan gazete parçalarını canlandırmalarında kullanmak isterlerse fırsat verilmelidir. * Oluşturulan öykü canlandırılır. * Müzik setinden müzik açılarak çocuklarla birlikte dans edilir. Müzik bittiğinde bir çocuğun adı söylenir. Adı söylenen çocuk içinde- dışında kavramlarını pekiştirecek neresinde sorusuna cevap verir. (örneğin, su bardağın neresinde? Denizin içinde neler yaşar? Vb. gibi) * Çocukların oluşturulan toplarla basket atma çalışma yapması için iki tane sepet hazırlanır. * Çocuklar değişik atışlar yaparlar*.(Gözleri kapalı, arkası dönük vb)* İsabet eden toplar sayılır ve içinde dışında kavramı pekiştirilerek çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gazetelerde neler vardı? * Gazete yırtmak iğlenceli bir çalışma mıydı? * Gazete yırttıktan sonra ellerimizde ne gibi bir değişiklik oldu? * Ellerimizi yıkamadan etkinliğe devam etseydik neler yaşayabilirdik? * Gazete parçalarının olduğu mekân neresi olabilir? * Gazete parçaları neden yerde olabilir? * Hikâyede kimler olur? * Hangi karakterleri bulduk? * Atışın isabet etmesi için topun nerede olması gerekir? * Gözlerinizi kapatarak atış yapmak sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Gazeteler, çöp poşetleri ve iki tane sepet | **SÖZCÜKLER**  İsabet, basket, file  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** İçinde-dışında | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KAY VE SAY**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik, Matematik veHareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 5.** Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yerde iplerle çocukların içinde hareket edebilecekleri büyüklükte daire, kare, üçgen ve dikdörtgen şekilleri oluşturulur. * Öğretmen şekillerin ortasında durur. Çocuklarla yerdeki şekillerin ne olduğu konuşulur. Sınıfta bulunan ve bu şekillere benzeyen nesneleri söylemeleri istenir. Söylenen nesnelerin şekilleri hakkında konuşulur. * Daire şeklinin önüne belli bir mesafe bırakılarak dikine bir çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgi üzerinde tek sıra halinde arka arkaya dizilirler. * Sırayla, kayma adımı ile daireye gidilir. Daire içindeyken kendi etrafında dönülür ve zıplayarak eğlenilir. Daire ve kare arasında kayma adımı yapılır. Kare içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Kare ve üçgen arasında kayma adımı yapılır. Üçgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Üçgen ve dikdörtgen arasında kayma adımı yapılır. Dikdörtgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. * Bu süreçte sırada bekleyen çocuklar el çırparak, tempo tutarlar. * Hareket etkinliği bütün çocukların katılımı sağlanana kadar sürer. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun en çok hangi kısmında eğlendiniz? * Oynadığınız oyunun kuralları nelerdi? * Siz kayma adımını başka birine öğretseydiniz, nasıl anlatırdınız? Gösterir misiniz? * Hangi spor dallarında kayma/zıplama/dönme hareketlerini görebiliyoruz? |
| **MATERYALLER**  İp | **SÖZCÜKLER**  ………..  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire, Kare, Üçgen, Dikdörtgen, Kenar, Köşe | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere şarkı sözleri gönderilerek evde de söylenmesi önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Zil Sesleri” adlı bütünleştirilmiş müzik ve drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kitaptaki Kayıp Sayfalar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ZİL SESLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara renkli balon verilir. * Balonlardan nasıl bir ses çıkabileceği sorusunu sorduktan sonra çocuklardan balona parmaklarını sürterek, sıkarak, avuçları ile vurarak sesler çıkarmalarını ister. * Tahta bloklar kullanarak platform hazırlanır. * Şarkı söylemek isteyen çocuklara oyuncak mikrofon verilerek platform üzerinde şarkı söylemeleri sağlanır. Diğer çocuklar da şarkıyı söyleyen arkadaşlarını alkışlarlar. * Çocuklar sanat etkinliği için masalara geçerler. * Çocuklara dokusu olan nesneler ve koyu renk pastel boya kalemler verilir*.(Oluklu mukavva, tahta blok, kumaş vb. ).* * Çocuklar dosya kâğıtlarını bu dokuların üzerine koyarak serbest boyama yaparlar. Doku kavramı dokunma duyumuzla algıladığımız, eşyanın niteliğini belirleyen yüzeydir olarak açıklanır. *(Kaygan, pütürlü, kabartma, düz vb.)* * Çocukların çalışmalarını anlatması için yanlarına gidildiğinde sanki bir evmiş gibi zil çalma taklidi yapılır. Zili nerde vb söylemlerle çocuğun zil çalışını fark etmesi ve sesi çıkarması istenir. Çeşitli zil sesi kayıtları dinlettirilir. * Sesli-Sesiz adlı çalışma sayfası uygulanır. * Her çocuğa bir çay bardağı kadar toz çay ve kâğıt verilir. Çocuklar kâğıdın üzerine çayı dökerler ve çayın dokusu, kokusu, rengi gibi özelliklerini incelerler. Kâğıtlara dökülen çayla figür oluşturma çalışması yapılır. * Sanat etkinliği sayfasında yer alan uğur böceklerine çay yapıştırılır ve yuvarlama tekniği ile böcekler tamamlanır. * Uğur böcekleri ile ilgili sohbet edilir. Böceğin benekleri incelenerek dikkat adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonlardan çıkan ses neye benzetilebilir? * Müziğin hayatımızdaki yeri nedir? * Sesli ortamlar mı sessiz ortamlar mı sizi rahatlatır? * Dokunmadan zeminin nasıl oğlunu anlayabilir miyiz? * Kaygan nesnelere örnek verir misiniz? * Kaygan nesneleri tutmak kolay mıdır? * Evinizin zil sesi nasıl çalıyor? * Başka nerelerde zil çalar? * Zil bize neyi ifade eder? * Kapımız çaldığında ne deriz? * Tanımadığımız kişilere kapıyı açmalı mıyız? Neden? * Uğur böceği inceleme şansınız oldu mu? * Neden adı uğur böceği olabilir? * Çay yapıştırırken ne gibi zorluklarla karşılaştınız? |
| **MATERYALLER**  Bloklar, balonlar, farklı yüzeylere sahip materyaller, oyuncak mikrofon, zil sesi kayıtları | **SÖZCÜKLER**  Kaygan, pütürlü, kabartma, düz, yüzey, zil  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının zemin özelliklerini öğrenmeleri için onlara rehberlik etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık **(**Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıylakullanır.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur).*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3**. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayfaları olmayan, yalnızca kapağı olan bir kitap gösterilerek, bu kitabın sayfaları kaybolmuş denir. * “Bu kitabın sayfalarına ne olmuş olabilir? Bizler bu kitabın sayfalarını nasıl yapabiliriz?” gibi sorular sorulur. * Çocuklar kitabın kaybolan sayfalarının resimlerini yaparlar. * Resimler bittikten sonra hep birlikte resimlerde olan çizimlerin nelere benzediği hakkında konuşulur. * İsteyen çocuklar resimlere eklemeler yapabilirler. * Üç grup oluşturulur. Gruplara resimler paylaştırılır. Çocuklar bu resimlerden yola çıkarak bir öykü oluştururlar. * Öğretmen, kâğıtların boş kalan kısmına ya da boş sayfalara anlatılan öyküleri yazar. Kâğıtlar birleştirilerek, boş kitabın içine yerleştirilir. * Çocuklar öyküde olan kahramanlardan birini seçerler. Bu kahramanın rolüne girerek canlandırma yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Resimlerinizde neler çizdiniz? * Resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı? * Kimler oluşturdukları öyküleri anlatmak ister? * Daha önce sınıfımızda öykü oluşturduk mu? Adı neydi? * Öyküde ki kahramanlar kimlerdi? |
| **MATERYALLER**  Sayfaları olmayan bir kitap, kalem, kâğıt | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-Dolu | **AİLE KATILIMI**   * Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak aile bireyleri ile tekrar öykü oluşturmaları önerilebilir. * Dergi ve gazetelerden kesilmiş resimler boş sayfalara yapıştırılarak öykü yazmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bu Yiyecekler Konuşuyor!" adlı bütünleştirilmiş fen, drama ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Balık Ağı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BU YİYECEKLER KONUŞUYOR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Poşet ve toz çay incelenir. Biri sıcak diğeri soğuk iki bardak su içine poşet çaylar aynı anda batırılır. * Hangi bardaktaki çayın daha önce çözüldüğü gözlemlenir. * Çözülme süresinin nedeni hakkında sorgulama başlatılır. Sıcak ve soğuk tüketilen içeceklerin hangileri olduğu bulunur. * İçeceklerin neden sıcak ve soğuk içildiği sorgulanır. Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir. Derin dondurucuların işlevi, şoklamanın nasıl olduğu ve dondurulmuş gıdalar hakkında sohbet edilir. * Çocuklar serbest halde dolaşırlar. Bir yiyecek olarak market rafında yer almaları istenir. * Müşteri olarak markete gelinir ve yiyecek rolünde olan çocuklar incelenerek ’Yiyecek alacağım ama son kullanma tarihini bilmiyorum. Keşke okuma yazmam olsaydı’ denir. Çocuklar yiyecek rolünde kendilerinden bahsetmeleri için yönlendirilirler. Her çocuk ile konuştuktan sonra çay alınarak masalara geçilir ve süreç ile ilgili sohbet edilir. * Her çocuğa bir çay bardağı kadar toz çay ve kâğıt verilir. Çocuklar kâğıdın üzerine çayı dökerler ve çayın dokusu, kokusu, rengi gibi özelliklerini incelerler. Kâğıtlara dökülen çayla figür oluşturma çalışması yapılır. * Sanat etkinliği sayfasında yer alan uğur böceklerine çay yapıştırılır ve yuvarlama tekniği ile böcekler tamamlanır. * Uğur böcekleri ile ilgili sohbet edilir. Böceğin benekleri incelenerek dikkat adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çay ne renktir? * Hangi bardaktaki su da çay daha erken çözüldü? Neden? * Sıcak tüketilen hangi içecekler vardır? * Soğuk tüketilen hangi içecekler vardır? * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz? Neden? * Derin dondurucu ne işe yarıyor olabilir? * Drama çalışmasında hangi yiyecek oldunuz? * Yiyecekler konuşsaydı bize neler derlerdi? * Okuma yazma bilmemenin hayatımıza etkileri neler olabilir? * Son kullanma tarihi bilgisi ne işimize yarar? * Şoklama ne demek olabilir. * Uğur böceği inceleme şansınız oldu mu? * Neden adı uğur böceği olabilir? * Çay yapıştırırken ne gibi zorluklarla karşılaştınız? |
| **MATERYALLER**  Poşet ve toz çay, sıcak ve soğuk iki bardak su, beyaz kâğıt ve krepon kâğıtları, yapıştırıcı, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Çay, poşet, uğur böceği, benek, kelebek, son kullanma tarihi, şoklama, derin dondurucu  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla son kullanma tarihi incelemesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BALIK AĞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Balık Ağı oyununun kuralları açıklandıktan sonra iki çocuk el ele tutuşarak dolaşırlar. * Diğer çocuklar sınıf içinde serbest dolaşırken ikili çocuklardan uzak durmaya çalışırlar. * El ele dolaşan çocuklar ise boş elleriyle diğer çocukları yakalamaya çalışırlar. * Yakaladıkları çocukları ellerinden tutarlar. Çocuklar yakalandıkça ağ büyümektedir. * Ağ büyüdükçe de kalan çocukları yakalamak kolaylaşır. * En son kalan iki çocuk ise ebe olur ve oyun bu şekilde devam eder. * Çocukların halka halinde oturup ayakkabılarının çıkartılması ve ortaya rastgele atılması sağlanır. * Ayakkabılar karıştırılır ve eşlerinden ayrılır. * Çocuklar arasında iki kişi seçilerek ayakkabıların eşlerini bulup, çift olarak dizme yarışı yaptırılır. * Verilen sürede daha çok ayakkabı çifti dizen çocuk kazanır. * Çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda oyun sürdürülür | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce balık ağı gördün mü, neye benziyordu? * Daha önce balık yakaladın mı? * Çocuklar yakalandıkça ağ büyüdü mü? * Ağ büyüdükçe çocukları yakalamak kolay mıydı yoksa zor mu? * Çift ne demek olabilir? * Çift kaç adetten oluşur? * Neden ayakkabı giyeriz? * Kaç çift ayakkabı dizdin? * En çok ayakkabı çiftini kim dizdi? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabılar | **SÖZCÜKLER**  Balık ağı, eş  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Telefonla Gelen Haberler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çiftçi ve Peri Kızı" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TELEFONLA GELEN HABERLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla cep telefonu ya da kablolu telefon incelenir. Telefonla konuşurken yapılması gerekenler bulunur. * ‘Alo’ çalışması yapılır. He çocuk sırayla telefon çalma sesi çıkartır ve telefon ile konuşma diyalogu canlandırılır.(Alo! Ben Esra. Nasıl yardımcı olabilirim? vb) Çocukların ‘Nasıl yardımcı olabilirim? sorusuna cevaplar bulması istenir. * Kızgın ve şaşkın yüz ifadesi kartları gösterilir. * Hangi duygu durumlarında bu ifadelerin oluşulabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Telefon çalışmasına devam edilir. * Çocuklara çalışma anlatılır. Telefon çalma sesinden sonra telefonun açılacağı, telefonun ucundaki kişiye gösterilen duygu kartında olan duyguyu hissettirebilecek bir haber vermeleri gerektiği söylenir*. (‘Alo ben kuru temizlemeciyim. Elbisenizi ütülerken yaktım.’ ya da ‘Merhaba. Ben komşunuzum. Az önce evinizin üzerine bir uçak düştü’ vb)* * Çalışma önce örnek olarak yapılır. İstekli her çocuğun haber vermesi sağlanır. * Gazete ve dergiler dağıtılır. Çocukların gazete ya da dergi küpürlerinden kızgın ya da şaşkın hissettirebilecek resimleri yorumlayıp kesmeleri istenir. * Kızgın ve şaşkın adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Telefonlar arasında nasıl bir fark var? * Telefona cevap verirken ne denir? * Aradığınız kişi sizi tanımıyorsa telefonda nasıl konuşmak gerekir? * Hangi duygularla ilgili çalıştık? * İnsanlar neden kızar? * Kızgın olunduğu nereden anlaşılır? * Şaşkınlık yüzde nasıl bir ifade aldırır? * İnsanlar hangi durumlarda şaşırır? * Kızgın birine ne dersiniz? * Telefonda şaşırtacak/kızdıracak bir haber vermek ne hissettirdi? * Sizce haberi alan kişiler kendilerini nasıl hissetmişlerdir? * Gazetede hangi resimler ilginizi çekti? * İfadelerin resmini yaparken zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Cep telefonu ve kablolu ve telefonu, resimleri bol olan gazete ve dergiler, makaslar, kızgın ve şaşkın ifade kartları | **SÖZCÜKLER**  Telefon, alo, haber, küpür  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Kızgın, şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kızgın ve şaşkın insan fotoğrafları çekmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇİFTÇİ VE PERİ KIZI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar el ele tutuşup bir halka oluştururlar. * İçlerinden biri "çiftçi" olarak seçilir. Çiftçi halkanın ortasında durur. Çocuklar bir yandan, aşağıda gösterilen sözlerle oyunun şarkısını söylerler, bir yandan da sağa ya da sola doğru yan yan yürüyerek dönmeye çalışırlar. * Oyun sırasında "çiftçi hanımını aldı." sözleri söylenirken çiftçi olan çocuk halka içinden bir çocuğu seçer, yanına alır. * Sözlerin öteki dizelere göre, hanım çocuğunu, çocuk dadısını, dadı köpeğini, köpek kedisini, kedi sıçanını, sıçan da peynirini seçer. * Bunlar, ilk halkanın içinde ikinci bir halka oluştururlar. * Peynir seçilince çocuklar ellerini çırparak şarkının "peynir yalnız kaldı" dizesini söylerler ve oyun böylece biter. * Oyunun yinelenmesinde "peynir" bu kez "çiftçi" yapılarak ödüllendirilir. *Haydi, peri kızı / Çiftçi çukurdaydı. Çiftçi hanımını aldı  Haydi peri kızı, Çiftçi hanımını aldı Hanım çocuğunu aldı/Haydi peri kızı, Hanım çocuğunu aldı. Çocuk köpeğini aldı/Haydi peri kızı, Çocuk köpeğini aldı. Köpek kedisini aldı /Haydi peri kızı Köpek kedisini aldı. Kedi sıçanını aldı /Haydi peri kızı, Kedi sıçanını aldı. Sıçan peynirini aldı /Haydi peri kızı, Sıçan peynirini aldı. Peynir yalnız kaldı/Haydi peri kızı, Peynir yalnız kaldı.* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kime çiftçi denir? * Çiftçiler nerede yaşar? * Çiftçiler ne iş yapar? * Çiftçilerin çiftçilik dışında da görev ve sorumlulukları var mıdır? * Oyunumuzda çiftçiden başka hangi karakterler vardı? * Oyun nerede geçiyor olabilir? * Daha önce bir çiftlik gördün mü? * Oyun oynarken neler hissettin? * Oyun nasıl bitti? |
| **MATERYALLER**  …………….. | **SÖZCÜKLER**  Çiftçi, çukur  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çiftlikler hakkında araştırma yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |